

JAZZ POT

SVITAVY | 16.–17. 5. 2025

Třetí ročník jazzového festivalu.

PÁTEK 16. 5. 2024

19:00 koncert *Fabrika–sál*
Emil Viklický & Pavel Hrubý
Itamar Borochoy Quartet
Vstupné: 350 Kč
Pro účastníky dílen je koncert zdarma.
Vstupenky kupujte na jazzpot.svitavy.cz

SOBOTA 17. 5. 2024

8:30 prezence účastníků dílen *klub Tyjátr*

9–15 dílny
Vokální dílna *divadlo Trám*

dílnu vede Mirka Novak

Bicí dílna *Tyjátr*

dílnu vede Roman Mlynář

Basová dílna *areál kina*

dílnu vede Vojtěch Švarc

Kytarová dílna *areál kina*

dílnu vede Jakub Vávra

Klavírní dílna *Dramatická školička*

dílnu vede Tomáš Vyšinka

Dechová dílna *kino Vesmír*

dílnu vede Lubomír Pluskal

17:00 koncert *Tyjátr*

Mirka Novak a Kristina Barta

Vstupné zdarma

19:00 koncert *Fabrika–sál*

Vojtěch Dyk: Intimity s klavírem

Vstupné: 990 Kč (sál)

Pro účastníky dílen je koncert zdarma.

Vstupenky kupujte na jazzpot.svitavy.cz

21:00 jam session *Tyjátr*

Představí se účastníci dílen.

Jam session vedou lektoři dílen. Přidat se ale můžete i vy.

DÍLNY

Jazzpot ale není jen hudebním festivalem se zajímavými koncerty. Je také jazzovým workshopem. Muzikanti z kapely Blue Apple v průběhu soboty povedou hudební dílny zaměřené na jednotlivé nástroje či skupiny nástrojů: basa, bicí, kytara, klavír a dechové nástroje (trubka a saxofon). Unikátní dílnu, věnovanou nejen jazzovému vokálu, povede Mirka Novak. Obsahem dílen je hra v kolektivu s důrazem na improvizaci a jazzový feeling. Podmínkou pro přihlášení je, že účastník již ovládá zvolený nástroj. Kapacita jednotlivých dílen je limitována počtem 10 účastníků. Výsledky jazzových dílen budou prezentovány na jam session v Tyjátru po skončení koncertu Vojtěcha Dyka. Jam session je ale otevřená pro všechny milovníky jazzu a improvizace, kteří by si rádi přišli zahrát!

Přihlásit se můžete na jazzpot.svitavy.cz

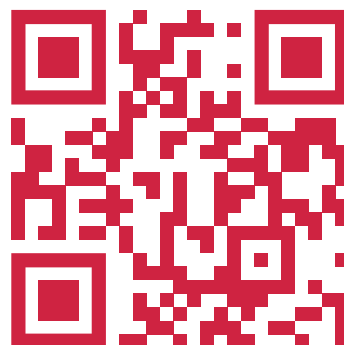
Účastnický poplatek: 1300 Kč

Poplatek zahrnuje práci s lektory v dílnách, stravu, ubytování a vstupné na všechny koncerty.

Jazzpot je ale především o setkávání a o lidech, kteří mají rádi (nejen) jazzovou hudbu.

Tak přijďte, protože bez Vás návštěvníků to rozhodně nebude ono.

Těšíme se na vás.



více na jazzpot.svitavy.cz

Emil Viklický & Pavel Hrubý – Between Us

Duo legendy českého jazzu, klavíristy a skladatele Emila Viklického s renomovaným hráčem na basklarinet Pavlem Hrubým.

Ačkoli se Emil Viklický s Pavlem Hrubým potkávali osobně již delší čas, k hudební spolupráci došlo poprvé v roce 2020, kdy se oba hudebníci sešli při natáčení komorně laděného a zčásti zcela improvizovaného alba *Between Us* v nezvyklém složení piano a basklarinet. Po jeho vydání a velmi příznivých ohlasech hudební kritiky se oba hudebníci rozhodli pro koncertní variantu tohoto duu. Legenda českého jazzového klavíru Emil Viklický vede v tomto novém projektu intimní dialog s o generaci mladším, renomovaným hráčem na dechové nástroje Pavlem Hrubým. Ten ve svých hudebních interpretacích využívá celou zvukovou paletu basklarinetu a do svých kompozic začleňuje prvky z jazzu, blues, vážné hudby a moravských lidových tradic. V hřejivém a naprosto originálním (sou)zvuku, jež oba hudebníci utvářejí, lze pocítit určitou dokonalost a zároveň napětí, které činí z jejich vystoupení hudební skvost.

Itamar Borochoy Quartet (Izrael, USA)

Díky své hudbě, která vytváří most mezi tavicím kotlíkem Blízkého východu a Milesem Davisem, Johnem Coltranem a dalšími, se trumpetista Itamar Borochoy v roce 2021 stal držitelem prestižního ocenění Letter One Rising Stars Jazz Award, kterou obdržel z rukou Dee Dee Bridgewater. Izrael je jazzovou velmocí, což už řadu let potvrzuje Avishai Cohen i další osobnosti. Itamar Borochoy čerpá podobně jako Cohen z geograficky pestrého odkazu svých předků a stejně jako on dokázal svůj talent plně rozvinout v tvrdé konkurenci newyorské hudební scény.

Itamar Borochoy Quartet zahraje ve složení: Itamar Borochoy – trumpeteta a zpěv, Rob Clearfield – piáno, Luca Fattorini – kontrabas, Amir Bar Akiva – bicí.

itamarborochoy.com

Mirka Novak a Kristina Barta – WOMEN OF JAZZ

Mirka Novak a Kristina Barta patří k současné špičce naší jazzové scény. Tyto talentované hudebnice, jež mají hlubokou vášeň pro jazzovou improvizaci, vystupují společně v duu a jejich vystoupení je oslavou hudební kreativity a svobody.

Mirka Novak je zpěvačka, hlasová experimentátorka milující improvizaci, frontmanka několika kapel věnující se jazzu, soulu, funku. V roce 2022 vydala sólové debutové album „Malbum“ u slovenského vydavatelství Hevhetia, na kterém hostují Zdeněk

Bína, Endru nebo Ridina Ahmedová. Působí také v osmičlenném ansámblu Hlaskontrabas Oktet, se kterým v roce 2024 vydali album *Kaleidoscapes* pod značkou vydavatelství Animal Music. Již detáštým rokem pravidelně cestuje do USA, kde nahrává své autorské písně a spolupracuje s prvotřídními hudebníky v Austinu, Washingtonu D.C., Bostonu a New Yorku. Vystupuje sama s loop stationem nebo v jazzových uskupeních se skvělými muzikanty, jako jsou Federico G. Peña (Victor Wooten, Marcus Miller), Tarus Mateen (Betty Carter), Dave Manely (Jill Scott), David Haynes (Chaka Khan).

Kristina Barta je pianistka a skladatelka, mezinárodní umělkyně, která vystupuje nejen v České republice, ale i v Německu a dalších evropských státech. Debutovou desku EMA29 vydala v Rakousku, stejně tak tomu bylo s jejím aktuálním albem *Love and Passion*. Získala několik zahraničních ocenění, vyhrála soutěž Jazz Fruit 2012, získala cenu Jazz-Prix 2015, vystupovala na Montreaux Jazz festival v roce 2018 a je držitelkou Ceny OSA za nejlepší jazzovou kompozici roku 2016. Za svůj největší zahraniční úspěch považuje vystoupení na světovém jazzovém veletrhu a showcase festivalu Jazzahead! v Brémách. V současné době vystupuje se svým kvartetem. „Ohnivý a výrazný“, tak recenzenti popisují její styl.

mirkanovakmusic.com

Vojtěch Dyk: Intimty s klavírem

Sólový koncert Vojtěcha Dyka s živým klavírním doprovodem. Jeden z nejpoblárnějších a nejvýraznějších českých zpěváků odehraje v rámci svého sólového vystoupení s názvem *Intimty s klavírem* písně autorské, převzaté, české i zahraniční, popové, šansonové, muzikálové, ale i z klasického žánru. O klavírní doprovod se postará neméně skvělý Jan Maxián.

Vojtěch Dyk je český herec a hudebník. Je synem literárního historika a spisovatele PhDr. Radka Pytlíka, CSc., a Věry Dykové. Ke zpěvu se dostal přes chlapecký sbor Pueri gaudentes. Zpíval v kapelách Davidoff a T.O.P. Dream Company. Je především znám jako frontman hudební kapely Nightwork a její tříčlenné podskupiny Tros Discotequos. Představil se též jako zpěvák brněnské swingové formace B-Side Band. V posledních letech koncertuje zejména s vlastní kapelou D.Y.K, se kterou vydal v roce 2019 stejnojmenné album a nebo v duu s klavíristou Janem Maxiánem.

dykofficial.com